

Livingston Izabal, 30 de Julio del 2,021

Licenciado:

Ernesto Salvador Flores Jerez

Director General

Dirección General de Desarrollo Cultural

Y Fortalecimiento de las Culturas

Ministerio de Cultura y Deportes.

Estimado Licenciado Flores:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de prestación de servicios técnicos número DGDCFC-029-064-2021 Aprobado** mediante el **Acuerdo Ministerial número 10-2021** correspondiente al mes de julio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie: 698BE5B5; Número de DTE: 3829941577**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- a) Apoyar en las prácticas de expresión artística con la enseñanza de cantos del ritmo punta a niñas de 4 a 12 años, dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- b) Apoyar en la práctica de canto del himno nacional con niños de 4 a 11 años en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- c) Apoyar en la comisión de bienvenida durante la actividad del “Commemoración del Día Nacional de la Mujer Garífuna” en el Municipio de Livingston, Departamento de Izabal.
- d) Apoyar en impartir la charla sobre los cantos tradicionales garífuna a las niñas de 4 a 12 años en el Centro cultural Garífuna ONEGUA.
- e) Asistir al taller sobre **“impulso a la incidencia de la población Garífuna y afrodescendiente en los planes de desarrollo municipal”**, en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.

RESULTADOS OBTENIDOS

- a) Se apoyó en las prácticas de expresión artística con la enseñanza de cantos del ritmo punta a niñas de 4 a 12 años, dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- b) Se apoyó en la práctica de canto del himno nacional con niños de 4 a 11 años en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- c) Se apoyó en la comisión de bienvenida durante la actividad del “Commemoración del Día Nacional de la Mujer Garífuna” en el Municipio de Livingston, Departamento de Izabal.
- d) Se apoyó en impartir la charla sobre los cantos tradicionales garífuna a las niñas de 4 a 12 años en el Centro cultural Garífuna ONEGUA.
- e) Se asistió al taller sobre **“impulso a la incidencia de la población Garífuna y afrodescendiente en los planes de desarrollo municipal”**, en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.

F. Adelfa Leiva
ADELFA MARIEL LEIVA BALTAZAR

Vo.Bo.

Lic. César Alfredo Sagastume Rodríguez
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

